

বিত্ত হ্রাসের সামাজিক পরীক্ষা-

নিরীক্ষার অধীনে রাজস্বীর্ণী তথ্যাদির, প্রতিষ্ঠা হ্রাস প্রচলন, চোখাব অঙ্গুলে কর ব্যক্তি আত্মজ্যেব অংগতির পাঠ্য ঋণিকের হয়েছিল। একথা চিহ্ন যে অবস্থালিই ছিল অয়োজনপ্রিতিক বিজ্ঞ বিদ্যাচর্চ ও প্রকল্প স্থানি বৃন্দায়নে তুলে পদ্ধতির প্রয়োজন প্রকং ব্যর্থতা নিঃসন্দেহ অুলতানি সামাজিক দ্বর্বল করেছিল। এর দ্বারা অধিরণ ঋণিক নানাভাবে ঋণিকগ্রহণ হয়। অং এনেব্য অধিত এই প্রকল্পস্থানি বাস্তব রূপ হ্রাসের চেষ্টা হলেও বেশ পর্যন্ত তা ব্যর্থতায় পর্যবেশিত হয়। যা আত্মজ্যেব পাঠ্য ভালো ছিল না।

বিত্ত হ্রাসের বিদ্যাদেব চূপদে নিয়োজ কর অধিক বণ্ড বহুজন। তিনি ঋণিক ও প্রলভি অতিজাতের বগাচে বিরাগভঙ্গন হয়েছিলেন। অুলতানের বিয়ুহে যেসব বিদ্যাহ দেখা দিই- ছিল এতে দেখা যায় অং অতিজাতরা ও অধিরণ ঋণিকরা অং- অঙ্গল প্রকল্প দেখা লাহোরের গ্রাহ অংজাত হ্রাসচর্চ ও অিক্রুত- ঋণিক গারধি, চৌলগাবাদের আধারগুণ বিদ্যাহের আস্থন প্রচলিত করে দিল্লীর বহুগ্রহণ দ্বর্বল ও পঞ্জায়ুধী করে গুলেছিল।

আঞ্চলিক রাষ্ট্রের শ্বোন ঋণিক হ্রাসের সময় এত গীরত্ব হয়েছিল যে দিল্লীর কেন্দ্র অংকর দ্বর্বল হয়ে পাড়েছিল। অধিরণ বিজয়নগর, বাহমনি রাজ্যের প্রার্থা, বাংলাদেশে ইলিয়াবমার্গী কংলোর শ্বোন অুলতানি আত্মজ্যেব মানসিকের অংকুচি করে গেলে। এর অংক হেবে আঞ্চলিক রাষ্ট্রের যে শ্বোন ঋণিক হয় তা অংক বংগে থাকে। দ্বর্বল শ্বেয়া স্বীকরণি সামাজিক অং অঞ্চলিক রাষ্ট্রস্থলিকে প্রার্থিত করতে পারেনি। তাই বিত্ত হ্রাসের অংক যে এংনের অংক হয়েছিল তার বেশ পরিণতি হয়েছিল অুলতানি আত্মজ্যেব পশন দিয়ে।

দুর্ভাগ্য ও প্রকৃতির বিরুদ্ধতা ঋণিক- প্রের আঞ্চলেই প্রকল্প দায় নানাভাবে। অনাধারিকের কারণে দিল্লীর চোখাব ঋণিক অংক দেখা দেয় আদ্যাংক ও দৃষ্টি- এংক প্রকল্প যোগের প্রার্থ্য ঋণিকদের ব্যর্থতাকে আয়ত্ত প্রকর্চ করে গেলে। এর অংক যুক্ত হয়ে অংকুচি দিয়ে কর না।

ଅର୍ଥସଙ୍ଗମ ନିବନ୍ଧର ଛିନ୍ନ ଫୁଲ ଓ ଅସ୍ପଷ୍ଟତାକୁ କିମ୍ ତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ
ପାରେ ଏବଂ ଅର୍ଥସଙ୍ଗମ ପିତା ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କର ଉପାଦେୟ ଶିକ୍ଷା ଉପାଦେୟ
ଅର୍ଥସଙ୍ଗମରେ ଆସନ୍ତେ ଉପାଦେୟ ଶିକ୍ଷା । ତାହା ମଧ୍ୟ ଉପାଦେୟ
ଶିକ୍ଷା ଆପଣାଦେୟ ଅର୍ଥସଙ୍ଗମ ମଧ୍ୟ ଦେଖାନ୍ତେ - ସ୍ୱାଧୀନ ଉପାଦେୟ ।